

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Удмуртской Республики  
«Школа №47 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

---

426027, г. Ижевск, ул. Володарского, 52, 63-64-09, 63-55-09, 66-58-50  
e-mail: [school47@podved-mo.udmr.ru](mailto:school47@podved-mo.udmr.ru)

Рассмотрено на заседании методического объединения Протокол №1 от 23.08.2023г	Принято на заседании педагогического совета Протокол №1 от 25.08.2023г	Утверждаю Директор ГКОУ УР «Школа №47» _____ (Л.М.Агафонова) Приказ № 32 О-д от 01.09.2023г
----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Рабочая программа  
по внеурочной деятельности  
общекультурного направления  
**«Умелые ручки»**  
для обучающихся с ОВЗ (РАС)

Ижевск, 2023г.

### **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями от 14.07.2022);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями от 18.06.2022 Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 569);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2021 № 03-2161 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 № 992 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 N 1023"Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (СП 2.4.3648-20);
- Локальными нормативными актами школы
- Устав ГКОУ УР «Школа № 47»

#### **Особые образовательные потребности обучающихся с расстройством аутистического спектра.**

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнке. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в

развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.

Особые образовательные потребности детей с аутизмом в период начального школьного обучения включают, помимо общих, свойственных всем детям с ОВЗ, следующие специфические нужды:

- в значительной части случаев в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;

- большинство детей с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с передеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;

- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в группе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;

- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке тьютором организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;

- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением групповых занятий, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;

- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;

- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной;

- в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес соучеников;

- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;

- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;

- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитии способности планировать, выбирать, сравнивать;

- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющие ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;

- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;

- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;

- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;

- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;

- для социального развития ребёнку необходимо использовать существующие у него избирательные способности; процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;

- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

Приоритетным направлением в работе с данной категорией учащихся является их социальная адаптация, коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы, а также формирование «позитивного поведения», через активное включение в различные виды социальной активности, в том числе и в системе дополнительного образования детей.

Декоративное творчество является составной частью художественно-эстетического направления в образовании. Оно наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности.

Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность, что «является базовыми ориентирами федеральных образовательных стандартов».

### **Актуальность**

Программа ориентирована на решение задач социокультурной реабилитации, социализации и социальной адаптации учащихся с ОВЗ (РАС) средствами декоративного искусства. Формирование эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания. Художественно-творческая работа развивает творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей.

### **Программа способствует:**

-развитию разносторонней личности ребенка;

- помощи в его самоопределении, самовоспитании и самоутверждению в жизни;
- формированию понятия о роли и месте искусства в жизни;
- освоению современных видов искусства;
- обучению практическим навыкам художественно – творческой деятельности, пониманию связи художественно – образных задач с идеей и замыслами, умению обобщать свои жизненные представления с учетом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания коллективной работы;
- знакомству с историей красок, пластилинографией , бумагопластикой а так же создать своими руками мягкую игрушку.

Программа «Умелые ручки» разработана на 4 года занятий с учащимися с ОВЗ (РАС) младшего школьного возраста объемом:

1 класс - 17 часов

2 класс – 17 часов

3 класс – 17 часов

4 класс – 17 часов.

Форма обучения-очная.

Режим занятий: 1 раза в 2 недели. Продолжительность занятия – 40 минут.

Программа ориентирована на воспитанников 7-12 летнего возраста

### **Цель программы:**

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

### **Задачи:**

- *воспитательная* – формировать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания;
- *художественно-творческая* – развивать творческие способности, фантазию и воображение, образное мышление, используя игру цвета и фактуры, нестандартные приемы и решения в реализации творческих идей;
- *техническая* – осваивать практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

### **Методы проведения занятия:**

Словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового, информация познавательного характера. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа-информации или беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к изучаемому материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятии используются все известные виды наглядности: показ презентаций, иллюстраций, рисунков, журналов и книг, фотографий, образцов изделий, демонстрация трудовых операций, различных приемов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы с различными инструментами и приспособлениями педагог постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены, санитарии и техники безопасности.

**Дидактический материал:** таблицы, схемы, шаблоны, плакаты, картины, фотографии, методическая литература, раздаточный материал, презентации, методические разработки, кроссворды.

**Основной формой работы являются:** учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Изложение учебного материала имеет эмоционально – логическую последовательность, которая неизбежно приведет детей к высшей точке удивления и переживания.

Дети учатся аккуратности, экономии материалов, точности исполнения работ, качественной обработке изделия. Особое внимание уделяется технике безопасности при работе с техническими средствами, которые разнообразят деятельность и повышают интерес детей.

#### **Планируемые результаты.**

##### Личностные результаты:

- 1) понимание причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятие и освоение своей социальной роли;
- 3) формирование и развитие мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- 9) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни);
- 10) умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

##### Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с

аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

14) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

15) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

#### Предметные результаты:

1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;

2) развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;

3) владение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;

4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании).

### Содержание программы

1 класс	
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. -1ч.
2	Все дети любят рисовать. История появления красок. (урок -игра) - 1ч.
3	«Что могут краски?» Рисунок «Мой учитель самый лучший» - 1ч.
4	Техника работы с краской. Виды работ. Познавательная беседа. -1ч.
5	Игра-фантазия. Изобразить можно и то что не видно. - 1ч.
6	«Моя мама» - 1ч.
7	Путешествие в сказочную страну «Новый год» (Викторина) – 1ч.
8	Елочное украшение. Рисунок – раскраска – 1ч.
9	Узоры на окнах – 1ч.
10	Рисуем домик для сказочных героев – 1ч.
11	Рисунок «Зимушка-зима» - 1ч.
12	«День Защитника Отечества» (беседа и творческая работа)- 1ч.
13	Прекрасный праздник 8 Марта. Открытка для мамы – 1ч.
14	«Грустный дождик» - 1 ч.
15	Изображать можно пятном – 1ч.
16	День Победы! Творческая работы: « 9 мая» - 1ч.
17	«Скоро лето!» Творческая работа «Ура! Каникулы!» - 1ч.
2 класс	
1	Водная беседа. Техника безопасности и правило поведения. Путешествие в «Пластилинию» (игра)– 1ч.
2	Знакомство с принципами работы. Панно из пластилина. –1ч.

3	Плоскостное изображение «Мой любимый учитель» - 1ч.
4	Плоскостное изображение «Краски осени» - 1ч.
5	Плоскостное изображение «Моя мама» -1ч.
6	Плоскостное изображение «Зимушка -зима» - 1ч.
7	Объемная поделка из пластилина «Ёлочная игрушка» - 1ч.
8	Объемная поделка из пластилина «Подарок под ёлкой» - 1ч.
9	Плоскостное изображение «Узор на окнах» -1ч.
10	Плоскостное изображение «Волшебное дерево» - 1ч.
11	Плоскостное изображение «День Защитника Отечества» -1ч.
12	Плоскостное изображение «Открытка для мамы» - 1ч.
13	Объемная поделка из пластилина «Масленица» - 1ч.
14	Объемная поделка из пластилина «Пасхальное яйцо» - 1ч.
15	Объемная поделка из пластилина «Корзина с фруктами» - 1ч.
16	Объемная поделка из пластилина «Червячок в яблоке» - 1ч.
17	Лепная картина. Групповая работа. «Скоро лето!» - 1 ч
<b>3 класс</b>	
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. Техника работы с бумагой. Виды техник. -1ч
2	Техника обрывной бумаги. Аппликация «Краски осени» - 1ч.
3	Аппликация «Мой любимый учитель» - 1ч.
4	Аппликация «Волшебное дерево» - 1ч.
5	Аппликация «Букет для мамы» - 1ч.
6	Аппликация «Скоро Новый Год» - 1ч.
7	Техника мятой бумаги. Аппликация «Ёлочная игрушка» -1ч.
8	Аппликация «Снежная береза» - 1ч.
9	Аппликация «Узоры на окнах» - 1ч.
10	Аппликация «День Защитника Отечества» -1ч.
11	Аппликация «Волшебная сказка» - 1ч.
12	Аппликация «Открытка для мамы» - 1ч.
13	Техника оригами – 1 ч.
14	Аппликация «Закладка для книги» - 1ч.
15	Аппликация «9 Мая» - 1ч.
16	Аппликация «В мире животных» -1ч.
17	Аппликация «Подводный мир» - 1ч.
<b>4 класс</b>	
1	Водное занятие. Инструменты и материалы. Техника безопасности и правила пользования. -1ч.
2	Назначение и виды игрушек. Виды швов. Особенности пошива мягких игрушек -1ч.
3	Особенности работы с выкройками. Перенос детали на ткань – 1ч.
4	Работа № 1 «Игольница» - 1ч.
5	Работа № 2 «Облачко» - 1ч.
6	Работа № 3 «Подушка» - 1ч.
7	Работа № 4 «Кубик» -1ч.
8	Работа № 5 «Улитка» -1ч.
9	Работа № 6 «Ёлочная игрушка» -1ч.
10	Работа № 7 «Символ года 2023» -1ч.
11	Работа № 8 «Зайка» -1ч.
12	Работа № 9 «Милый песик» -1ч.
13	Работа № 10 «Котик» -1ч.
14	Работа № 11 «Медвежонок» -1ч.
15	Работа № 12 «Сова» -1ч.
16	Работа № 13 «Лисичка» -1ч.



17	Работа № 14 «Жирафик» -1 ч.
----	-----------------------------

### Календарно-тематический план

1 класс			
№ п/п	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения.	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества.	1
2	Все дети любят рисовать. История появления красок. (урок -игра)	Краткая беседа об историю возникновения красок. Игра в цвета.	1
3	«Что могут краски?» Рисунок «Мой учитель самый лучший»	Изобразительные свойства красок. Основные цвета. Смешение красок. Радуга.	1
4	Техника работы с краской. Виды работ. Познавательная беседа.	Урок-игра. Знать технику работы с любыми видами краски.	1
5	Игра-фантазия. Изобразить можно и то что не видно.	С помощью красок передаем настроение	1
6	«Моя мама».	Рисунок посвященный Дню матери	1
7	Путешествие в сказочную страну «Новый год» (Викторина)	Викторина посвященная Новому году Просмотр мультфильма	1
8	Елочное украшение. Рисунок – раскраска	Создать индивидуальный дизайн елочкой игрушки.	1
9	Узоры на окнах	С помощью восковой свечки создать узор на листе бумаги.	1
10	Рисуем домик для сказочных героев	Рисунок необычного сказочного домика для героев сказок или мультфильмов.	1 1
11	Рисунок «Зимушка-зима»	На листе бумаги с помощью кистей и красок выразить свои представление о зиме	1
12	«День Защитника Отечества» (беседа и творческая работа)	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача памятной даты с помощью творческой работы	1
13	Прекрасный праздник 8 Марта. Открытка для мамы	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
14	«Грустный дождик»	Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.	1
15	Изображать можно пятном	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».	1
16	День Победы! Творческая работы: « 9 мая»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
17	«Скоро лето!» Творческая работа «Ура! Каникулы!»	Выразить на листе бумаги предстоящие каникулы. Чем бы хотели занят ребята на летних каникулах. Куда поехать.	1

<b>2 класс</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. Путешествие в «Платилинию»	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества.	1
2	Знакомство с принципами работы.	Научится составить панно из пластилина. Изучить виды работ с пластилином.	1
3	Плоскостное изображение «Краски осени»	Научится составить панно из пластилина. Раскрасить разноцветным пластилином осенний лист	1
4	Плоскостное изображение «Мой любимый учитель»	По контуру создать портрет учителя из пластилина	1
5	Плоскостное изображение «Моя мама»	По контуру создать портрет мамы из пластилина	1
6	Плоскостное изображение «Зимушка зима»	Научится составить панно из пластилина на зимнюю тему	1
7	Объемная поделка «Ёлочная игрушка»	Создать объемную поделку по заданной теме	1
8	Объемная поделка «Подарок под ёлкой»	Создать объемную поделку по заданной теме	1
9	Плоскостное изображение «Узоры на окнах»	Передать на лист бумаги всю прелесть морозных узоров на окнах	1
10	Плоскостное изображение «Волшебное дерево»	Создать из пластилина необычное волшебное дерево.	1
11	Плоскостное изображение «День Защитника Отечества»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
12	Плоскостное изображение «Открытка для мамы»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Работа посвящена празднику 8 Марта	1
13	Объемная поделка «Масленица»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
14	Объемная поделка «Пасхальное яйцо»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
15	Плоскостная поделка « 9 Мая»	Создание творческие работы на основе собственного замысла. Передача знаменательной даты с помощью творческой работы	1
16	Объемная поделка «Корзина с фруктами»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
17	Объемная поделка «Червячок в яблоке»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
<b>3 класс</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>

1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения. Техника работ с бумагой. Виды работ.	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества. Изучить основные виды работ и техник.	1
2	Техника обрывной бумаги. Аппликация «Краски осени»	С помощью обрывания бумаги можно создать и передать всю красоту осенних красок.	1
3	Аппликация «Мой любимый учитель»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
4	Аппликация «Волшебное дерево осени»	По трафарету необходимо передать всю красоту и прелесть осеннего дерева. Погрузится в волшебство красок.	1
5	Аппликация «Букет для мамы»	Передать на лист бумаги разноцветные краски обрывной бумаги. По готовому трафарету создать букет.	1
6	Аппликация «Скоро Новый год»	Создание творческие работы на основе собственного замысла.	1
7	Техника: мятая бумага. Аппликация «Ёлочная игрушка»	С помощью трафарета создать по своей задумке ёлочную игрушку	1
8	Аппликация: «Снежная береза»	Создать из кусочков мятой бумаги заснеженную березу	1
9	Аппликация: «Узоры на окнах»	Создать из кусочков мятой бумаги оконные узоры	1
10	Аппликация: «День Защитника Отечества»	По раскрасе-трафарету передать цвета знаменательной даты	1
11	Аппликация: «Волшебная сказка»	Создать свою волшебную сказку	1
12	Аппликация: «Открытка для мамы»	На листе бумаги из мятой бумаги создать открытку для мамы	1
13	Техника оригами. Беседа – викторина «Угадай-ка»	Просматривая викторину ребята угадывают готовые изделия, героев из техники оригами. Изучить схемы последовательности работы	1
14	Аппликация «Закладка»	Изучить схемы последовательности работы.	1
15	Аппликация «9 Мая»	Изучить схемы последовательности работы	1
16	Аппликация «В мире животных»	Изучить схемы последовательности работы	1
17	Аппликация «Подводный мир»	Изучить схемы последовательности работы	1

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Содержание	Кол-во часов
1	Водное занятие. Техника безопасности и правило поведения.	Урок-игра. Знать правила поведения на занятии. Технику безопасности в работе с инструментами для творчества.	1
2	Ручные швы, материал, последовательность и правило сшивания.	Наглядное изучение всех видов ручных швов, правильная подборка ткани для качественного пошива мягкой игрушки, этапы последовательности перевода детали на ткань. Правило сшивания детали Применение различных швов на практике.	1

3	Особенности работы с выкройками. Перенос детали на ткань	Перенос деталь на ткань.	1
4	Работа №1 «Игольница»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
5	Работа № 2 «Облачко»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
6	Работа № 3 «Подушка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
7	Работа № 4 «Кубик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
8	Работа № 5 «Улитка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
9	Работа № 6 «Ёлочная игрушка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
10	Работа № 7 «Символ года 2023»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
11	Работа № 8 «Зайка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
12	Работа № 9 «Милый песик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
13	Работа № 10 «Котик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
14	Работа № 11«Медвежонок»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
15	Работа № 12 «Сова»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
16	Работа № 13 «Лисичка»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и	1

		оформление готового изделия.	
17	Работа № 14 «Жирафик»	Знакомство с формой игрушки ,подбор подходящего материала. Подготовка выкройки ,раскрой игрушки, пошив и оформление готового изделия.	1
<b>ИТОГО часов за год</b>		<b>17</b>	

### **Информационно- методическое обеспечение**

- Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев., Тамбов, 2004
- Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
- Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).
- Герчук Ю.Я. Что такое орнамент? – М.,1998г.
- Компанцева Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.,1985г.
- Маслов Н.Я. Пленэр. – М.,1989г.
- Межуева Ю.А. Сказочная гжель. – М.,2003г.
- Неменский Б.М. Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания. – М.,1987г.
- Блонский, П.П. Психология младшего школьника. / П. П. Блонский., Воронеж: НПО «Модек», 1997.
- Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенков - М.: НГИК, 1994.-32с.
- Каргина, З. А. Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. – 2006. - № 5. – С. 11-15.
- Молотобарова, О. С. Кружок изготовления игрушек – сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразоват. шк. и внешк. учреждений. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1990. – 176 с.: ил.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (Стандарты второго поколения).]
- Панышина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
- Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2010.-111с. – (Стандарты второго поколения).
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч. 2. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 232 с. – (Стандарты второго поколения).
- Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми - по ступенькам творческого роста [Текст] / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. – 2004. - №7. – С. 36-49.
- Сборник авторских программ дополнительного обрью детей / Сост. А. Г. Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь: Сервисшкола, 2002. – 312с.
- Социальное воспитание в учреждениях дополнительного образования детей: Учеб.пособие для студ. пед. вузов /Б. В. Куприянов, Е. А. салина, Н. Г. Крылова, О. В. Миновская; Под ред. А. В. Мудрика. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 240с.
- Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. – М.: Высш. шк., 1992. – 159с.

**Интернет ресурсы.**

- <http://stranamasterov.ru>
- [www.qillingshop.ru/master-class-01.htm](http://www.qillingshop.ru/master-class-01.htm)
- <http://school-box.ru>
- <http://ppt4web.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collektion.edu.ru>
- Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»: <http://www.rus.1september.ru>
- Коллекция «Мировая художественная культура»: <http://www.art.september.ru>

**Технические средства обучения:**

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.

Компьютер( по возможности).

Принтер ( по возможности).